

## Å øve Üben, üben, üben

Norwegen 2023 | 79 min | OmU | Regie und Buch: Laurens Pérol | Kamera: Henrik Lande Andersen | Schnitt: Sylvia Ingemarsdotter | Mit: Kornelia Mesaeter, Frida Snipsøy, Johnne Inge Johansen, Willem Klipp u.a.

Trine weigert sich zu fliegen. Als die 18-jährige Klimaaktivistin und talentierte Trompetenspielerin zu einem Vorspiel an das berühmte Opernhaus in Oslo eingeladen wird, bleiben ihr nur wenige Tage, um die 1500km Entfernung von den einsamen Lofoten-Inseln bis zur Hauptstadt zurückzulegen. Um ihren Prinzipien treu zu bleiben, entscheidet sich Trine zu trampen und auf die Hilfsbereitschaft von Fremdem zu vertrauen. Allerdings stellt der Roadtrip durch Norwegens raue und schöne Landschaften Trines Leidenschaft für Musik und ihren Umweltschutz-Idealismus gehörig auf die Probe. (filmladen)

„Ein Film über die Leidenschaft und den Kraftaufwand, den es manchmal benötigt, auf sich selbst zu hören und sich Gehör zu verschaffen“ (Anne Steinbauer)

Film Festival Hof 2023, Beste Produktion  
Nordische Filmtage Lübeck 2023: Bester Debutfilm

Medienpartnerschaft 

**Beginnzeiten:** Mi, Do: 20.00 Uhr | **Eintritt:** EUR 10,- | Reservierung erbeten | Ermäßigter Eintritt um EUR 8,- für Schülergruppen ab 15 Personen an der Kinokasse. Mit aha-card zwei Eintrittskarten zum Preis von einer. Platzreservierung erbeten: Tel. 05574-71843 **Zehnerblock** um EUR 82,- (statt EUR 100,-) | **Kartenreservierung:** Metrokino, Rheinstraße 25, 6900 Bregenz, Tel. 05574-71843, [www.metrokinobregenz.at](http://www.metrokinobregenz.at) | **Kontakt:** [kontakt@filmforum.at](mailto:kontakt@filmforum.at) | **Programmheftzusendung** durch Überweisung des Mitgliedsbeitrags von EUR 10,- auf das Konto Hypo Bank Bregenz, IBAN: AT41 5800 0102 5307 1112, BIC: HYPVAT2B